

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО

Руководитель

 Мищенко А.В.

Протокол № 4

От «02» августа 2021 года

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

 Мищенко А.В.

«02» августа 2021 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МКОУ

«Печёнкинская начальная  
школа»

 Бобина М.Б.

« 02» августа 2021 года



**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Литературное чтение  
на родном русском языке»**

**4 класс**

**УМК «Школа России»**

**Учитель: Фатхуллина Н.Ш.**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 4  
от «02» августа 2021 года.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

*Лит. чтение*

<b>Личностные результаты:</b>	
<b>У обучающегося будут сформированы</b>	<b>Обучающийся получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание того, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;</li> <li>• умение с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;</li> <li>• умение самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимания того, что отношение к Родине начинается с отношения к семье и к малой родине, нахождения примеров самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;</li> <li>• умения собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);</li> <li>• умения составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;</li> <li>• принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты:</b>	
<b>Регулятивные УУД:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>• овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.</li> </ul>	
<b>Познавательные УУД:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</li> </ul>	
<b>Коммуникативные УУД:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</li> </ul>	
<b>Предметные УУД:</b>	
<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>



- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

**Виды речевой и читательской деятельности**  
**Аудирование (слушание)**

- Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение**

- *Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.
- *Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.
- *Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.
- *Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.
- Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.
- Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лес, река, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.
- *Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

- *Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).
- Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.
- Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

- Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы: литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся**

#### **(на основе изученных литературных произведений)**

- Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.



## 1. Содержание учебного предмета

<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>	
<b>Я и книги 4</b>	
<i>Испокон века книга растит человека</i>	
	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада» С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы) С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).
<b>Я взрослою 5</b>	
<i>Скромность красит человека</i>	
	Л.Л. Яхнин «Храбрец» И. П. Токмакова. «Разговор Татарника и Спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш».
<i>Любовь всё побеждает</i>	
	Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. А. Мазнин «Летний вечер».
<b>Я и моя семья 3</b>	
<i>Такое разное детство</i>	
	К. Б. Лукашевич. «Мое милое детство» М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» Е. Н. Верейская. «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»
<b>Я фантазирую и мечтаю 2</b>	
<i>Придуманные миры и страны</i>	
	Т. В. Милеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	
<b>Люди земли русской 5</b>	
<i>Годная страна во все времена сынами сильна</i>	
	Е. В. Мурашова «Каффа» К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина» В.А. Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут» Г.С. Титов «Наш Гагарин»
<b>Что мы Родиной зовём 4</b>	
<i>Широка страна моя родная</i>	
	А. Д. Дорофеев «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках. М Я Бородинская «В гостях у песника» Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».
<b>О родной природе 11</b>	
<i>Мороз невелик, да стоять не велит.</i>	
	Загадки и пословицы. Морозко. Отрывок из русской народной сказки В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах» Н.Н. Асеев «Такой мороз» В. Д. Берестов. «Мороз». <i>На небе стукнет, на земле слышно.</i> Загадки

М.М. Зошенко «Гроза»  
 Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Тёмы»  
 А.А. Блок «Перед грозой»  
 А.А. Блок «После грозы»  
*Ветер, ветер, ты могуч...*  
 Загадки  
 В.А. Солоухин «Ветер»

**2. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>	<b>14</b>
<b>Я и книги</b>	4
<i>Испокон века книга растит человека</i>	
<b>Я взрослею</b>	5
<i>Скромность красит человека</i>	
<i>Любовь всё побеждает</i>	
<b>Я и моя семья</b>	3
<i>Такое разное детство</i>	
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	2
<i>Придуманные миры и страны</i>	
<i>Т.В. Михеева. Асино лето</i>	
<i>В. П. Крапивин. Голубянка в Орёловс</i>	
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>20</b>
<b>Люди земли русской</b>	5
<i>Родная страна во все времена сынами сильна</i>	
<b>Что мы Родиной зовём</b>	4
<i>Широка страна моя родная</i>	
<b>О родной природе</b>	11
<i>Мороз невелик, да стоять не велит. (РПВ) Проект «Мои первые народные сказки».</i>	
<i>На небе стукнет, на земле слышно.</i>	
<i>Ветер, ветер, ты могуч...</i>	
<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты		
				предметные	метапредметные	личностные
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b> <b>(14 часов)</b>						
1-2		<b>Я и книги (4 ч)</b> Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). И. А. Гончаров. Фрегат «Паллада»	2	Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Сформировать позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	<b>Познавательные:</b> прототипизировать содержание раздела, ориентироваться в тексте произведения, осмыслить содержание прочитанного (прослушанного) текста, характеризовать особенности, настроения, анализировать содержание для определения идеи произведения; сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.	Самоопределяться в выборе задания, определять личностный смысл при выполнении творческих заданий, стремиться реализовывать свой творческий потенциал; приобретать опыт ценностных ориентиров; проявлять самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
3-4		С. Т. Аксаков. «Детские годы Багров-внука» (фрагмент главы) С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	2			
5-7		<b>Я взрослею (5 ч)</b> Л. Л. Яхнин «Храбрец» И. П. Томакова. «Разговор Татарника и Спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш».	3		<b>Регулятивные:</b> планировать работу на уроке, выполнять учебные задания, используя алгоритм или план, взаимопроверку и корректировку учебного задания; принимать, удерживать и выполнять поставленную учебную задачу; проверять себя и	

8-9	Б. П. Екимов. «Ночь испеления», И. А. Мазнин «Летний вечер».	2		<p>самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить понятные для партнёра высказывания; адекватно взаимодействовать в паре или в группе при выполнении учебного задания, читать фрагменты текста в паре; вступать в общение, выражать свою точку зрения, обоснованное мнение по поводу исполнения одноклассниками русского фольклора; слушать друг друга (собеседника), соблюдать правила общения; аргументировать высказывания.</p>	<p>нравственных норм общения.</p>
-----	--	---	--	--	-----------------------------------



10	<b>Я и моя семья (3 ч)</b> К. В. Джукшевич. «Моё милое детство»	1	Формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и модулями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».	<b>Познавательные:</b> сравнивать мотивы поступков героев литературного произведения, выявлять, особенно эти их поведения в зависимости от мотива. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке. <b>Коммуникативные:</b> формулировать цель работы группы, принимать и сохранять ее на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции в группе.	Осознанно готовиться к урокам чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.
11	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик».	1	Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и модулями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».		
12	Е. Н. Вережская. «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»	1	Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и модулями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».		
13	<b>Я фантазирую и мечтаю (2 ч)</b> Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.		
14	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). (РК) В. П. Крапивин – мой земляк	1	Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и модулями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».		

**Россия – наша Родина (20 часов)**

15	<p><b>Люди земли русской (5 ч)</b> Е. В. Мухоморова «Кафка»</p>	1	<p>Научаться читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова; последовательно воспроизводить содержание произведения, составлять план,</p>	<p><b>Познавательные:</b> Работать с учебной статьёй, выделять в ней узловые мысли, составлять план; пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний; находить нити, нужные; произведения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; самостоятельно оценивать правильно выполнение действий как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Постигать смысл патриотического отношения к Родине; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p>	<p>Постигать смысл патриотического отношения к Родине; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p> <p>Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведение о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания.</p>
16-17	<p>К.И. Кукин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина»</p>	2	<p>расказывать о известных и смелых людях, используя план.</p>	<p>Познавательные: Работать с учебной статьёй, выделять в ней узловые мысли, составлять план; пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний; находить нити, нужные; произведения.</p> <p>Регулятивные: Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; самостоятельно оценивать правильно выполнение действий как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы.</p> <p>Коммуникативные: Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p>	<p>Постигать смысл патриотического отношения к Родине; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p> <p>Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведение о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания.</p>
18-20	<p>В.А. Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут» Г.С. Титов «Наш Гагарин»</p>	3	<p>расказывать о известных и смелых людях, используя план.</p>	<p>Познавательные: Работать с учебной статьёй, выделять в ней узловые мысли, составлять план; пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний; находить нити, нужные; произведения.</p> <p>Регулятивные: Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; самостоятельно оценивать правильно выполнение действий как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы.</p> <p>Коммуникативные: Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p>	<p>Постигать смысл патриотического отношения к Родине; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p> <p>Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведение о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания.</p>
21	<p><b>Что мы Родиной зовём (4 ч)</b> А. Д. Дрофеев «Веретено».</p>	1	<p>расказывать о известных и смелых людях, используя план.</p>	<p>Познавательные: Работать с учебной статьёй, выделять в ней узловые мысли, составлять план; пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний; находить нити, нужные; произведения.</p> <p>Регулятивные: Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; самостоятельно оценивать правильно выполнение действий как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы.</p> <p>Коммуникативные: Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p>	<p>Постигать смысл патриотического отношения к Родине; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p> <p>Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведение о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания.</p>
22	<p>Сказ о выгудайских колокольчиках.</p>	1	<p>расказывать о известных и смелых людях, используя план.</p>	<p>Познавательные: Работать с учебной статьёй, выделять в ней узловые мысли, составлять план; пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний; находить нити, нужные; произведения.</p> <p>Регулятивные: Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; самостоятельно оценивать правильно выполнение действий как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы.</p> <p>Коммуникативные: Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p>	<p>Постигать смысл патриотического отношения к Родине; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p> <p>Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведение о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания.</p>
23-24	<p>М.Я. Бородинская «В гостях у лесника» Г.Я. Снегирёв «Карлик-свая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».</p>	2	<p>расказывать о известных и смелых людях, используя план.</p>	<p>Познавательные: Работать с учебной статьёй, выделять в ней узловые мысли, составлять план; пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний; находить нити, нужные; произведения.</p> <p>Регулятивные: Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; самостоятельно оценивать правильно выполнение действий как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы.</p> <p>Коммуникативные: Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p>	<p>Постигать смысл патриотического отношения к Родине; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p> <p>Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведение о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания.</p>
	<p><b>О родной природе</b></p>				



		(11 ч)			
25-29	<p>Морозко. Отрывок из русской народной сказки В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»</p> <p>Д.Б. Келдин «Мороз на стеклах»</p> <p>Н.Н. Асзев «Такой мороз»</p> <p>В. Д. Берестов. «Мороз».</p> <p><b>РПВ</b> Проект «Мои первые народные сказки».</p>	5	<p>Научатся читать текст вслух пельми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, величивая темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы; составлять план, рассказывать о известных и смелых людях, используя план.</p> <p>Познакомится</p> <p>Загадками русского народа.</p> <p>Научатся называть специфически особенности. Научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; оценивать свою работу и работу одноклассников на уроке.</p>	<p><b>Познавательные:</b> определять тему и главную мысль произведения, главные (ключевые, опорные) слова; подтверждать свой ответ словами из текста; осуществлять поиск необходимой информации; обобщать полученную информацию; находить книгу в школьной библиотеке, пользоваться тематическим каталогом; знать и применять правила чтения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> планировать работу по теме, используя условные обозначения; проверять себя и адекватно оценивать свои достижения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> соблюдать правила взаимодействия в парах и группах; читать текст друг другу с последующим контролем освоения его содержания с помощью встречных вопросов; понимать позицию собеседника и выражать свою позицию.</p>	<p>Ценить и уважать писателя, выражать своего чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные рассказы. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, свое отношение к Родине. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности.</p>
30-34	<p>Загадки</p> <p>М.М. Золотенко «Гроза»</p> <p>Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Тёмы»</p> <p>А.А. Блок «Перед грозой»</p> <p>А.А. Блок «После грозы»</p> <p>Загадки</p> <p>В.А. Соколов «Ветер»</p>	6	<p>Научатся читать текст вслух пельми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, величивая темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы; составлять план, рассказывать о известных и смелых людях, используя план.</p> <p>Познакомится</p> <p>Загадками русского народа.</p> <p>Научатся называть специфически особенности. Научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; оценивать свою работу и работу одноклассников на уроке.</p>	<p><b>Познавательные:</b> определять тему и главную мысль произведения, главные (ключевые, опорные) слова; подтверждать свой ответ словами из текста; осуществлять поиск необходимой информации; обобщать полученную информацию; находить книгу в школьной библиотеке, пользоваться тематическим каталогом; знать и применять правила чтения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> планировать работу по теме, используя условные обозначения; проверять себя и адекватно оценивать свои достижения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> соблюдать правила взаимодействия в парах и группах; читать текст друг другу с последующим контролем освоения его содержания с помощью встречных вопросов; понимать позицию собеседника и выражать свою позицию.</p>	<p>Ценить и уважать писателя, выражать своего чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные рассказы. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, свое отношение к Родине. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности.</p>